

ARTE Kunstmesse Konstanz 2025

ARTE Kunstmesse Osnabrück | 14.-16. März 2025
ARTE Kunstmesse Stuttgart | 16.-18. Mai 2025
ARTE Kunstmesse Konstanz | 18.-20. Juli 2025
ARTE Kunstmesse Wiesbaden | 2.-5. Oktober 2025
ARTE Kunstmesse Stettenfels | 24.-26. Oktober 2025
ARTE Kunstmesse Dortmund | 7.-9. November 2025



ARTe Kunstmesse Konstanz 2025

ARTe Kunstmesse Osnabrück | 14.-16. März 2025
ARTe Kunstmesse Stuttgart | 16.-18. Mai 2025
ARTe Kunstmesse Konstanz | 18.-20. Juli 2025
ARTe Kunstmesse Wiesbaden | 2.-5. Oktober 2025
ARTe Kunstmesse Stettenfels | 24.-26. Oktober 2025
ARTe Kunstmesse Dortmund | 7.-9. November 2025

ARTe



ARTe Kunstmesse Konstanz Standoptionen und Preise

Im Bodenseeforum Konstanz bespielt die ARTe das Erdgeschoss (1.470 qm) und das verglaste Zwischengeschoss (366 qm). Im Erdgeschoss wird der Ausstellungsbereich in Quadrate zu je 36 qm und Blöcke zu 24 qm eingeteilt, die durchgängig durch 3 Meter breite Gänge voneinander getrennt sind.

Jedes dieser Quadrate wird entweder mit dem Standtyp Quadrat 36 (Q36) und einer Standfläche mit 36 qm bespielt, zwei Stände des Standtyps Quadrat 18 (Q18) mit 18 qm, drei Stände Quadrat 12 (Q12) mit 12 qm oder vier Quadrat 8 (Q8) mit je 8 qm. Die rechteckigen Formate werden mit Kojen bespielt. Die Standtypen Q36 und Q18 haben auf der Standfläche ein eigenes, abschließbares Lager zur exklusiven Nutzung. Im Erdgeschoss gibt es auch zusätzliche Lagerflächen für Aussteller.

Standtypen Skulptur sind für dreidimensionale Objekte optimiert, zeichnen sich durch weniger Standbau und mehr Freifläche aus und gibt es in denselben Größenklassen wie die Standtypen Quadrat. Zusätzlich gibt es den Standtyp Skulptur 1, ein frei stehender Einzelplatz für eine einzelne Skulptur – im Eingangs- oder Foyerbereich.

Der Standtyp Koje befindet sich an den Hallenaußenwänden und besitzt entweder 1 oder 2 Meter Kojentiefe.

Der abgebildete [Hallenplan 2024](#) verändert sich 2025 durch den Mix der dann aktuellen Standbuchungen, wobei die Grundstruktur erhalten bleibt.

ARTe Kunstmesse Konstanz 2025

ARTe Kunstmesse Osnabrück | 14.-16. März 2025
ARTe Kunstmesse Stuttgart | 16.-18. Mai 2025
ARTe Kunstmesse Konstanz | 18.-20. Juli 2025
ARTe Kunstmesse Wiesbaden | 2.-5. Oktober 2025
ARTe Kunstmesse Stettenfels | 24.-26. Oktober 2025
ARTe Kunstmesse Dortmund | 7.-9. November 2025

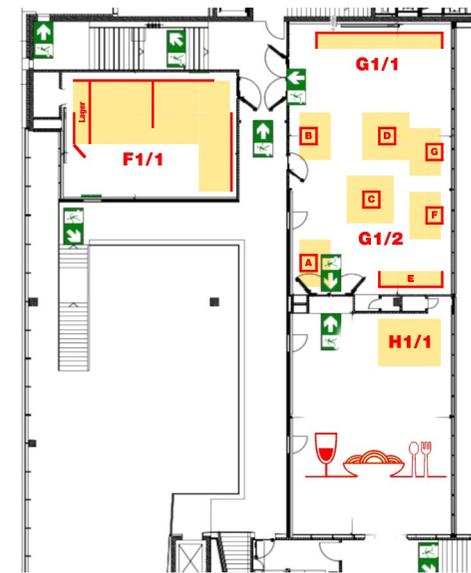


ARTe Kunstmesse Konstanz

Hallenplan Erdgeschoss (1.470 qm)



Hallenplan Zwischengeschoss (366 qm)



ARTe Kunstmesse Konstanz 2025

ARTe Kunstmesse Osnabrück | 14.-16. März 2025
 ARTe Kunstmesse Stuttgart | 16.-18. Mai 2025
 ARTe Kunstmesse Konstanz | 18.-20. Juli 2025
 ARTe Kunstmesse Wiesbaden | 2.-5. Oktober 2025
 ARTe Kunstmesse Stettenfels | 24.-26. Oktober 2025
 ARTe Kunstmesse Dortmund | 7.-9. November 2025



Standoptionen Quadrat im Halleninnenbereich

Standbezeichnung	Quadrat 8 (Q8)	Quadrat 12 (Q12)	Double Q8	Quadrat 18 (Q18)	Quadrat 36 (Q36)
Quadratmeter Ausstellfläche	8	12	20	18	36
Laufende Meter Wand	8	11	18	15	27
Anzahl Strahler	4	6	8	8	14
Abschließbares Lager	Nein	Nein	Nein	Ja	Ja
Tisch (80 x 80 cm)	Nein	Nein	Nein	Nein	Ja
Stuhl	1	1	1	1	2
Wandboard (30 x 100 cm)	1	1	2	1	0
Teppichboden (anthrazit)	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein
Stromanschluss (220 V)	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
Freies WLAN	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
Maximale Anzahl Künstler	1	2	3	3	8
Summe Standgebühr	1.435 €	2.165 €	2.800 €	2.678 €	4.845 €
Medienpauschale	175 €	175 €	175 €	175 €	175 €
Gesamtpreis (ohne MwSt.)	1.610 €	2.340 €	2.975 €	2.853 €	5.020 €

ARTe Kunstmesse Konstanz 2025

ARTe Kunstmesse Osnabrück | 14.-16. März 2025
 ARTe Kunstmesse Stuttgart | 16.-18. Mai 2025
 ARTe Kunstmesse Konstanz | 18.-20. Juli 2025
 ARTe Kunstmesse Wiesbaden | 2.-5. Oktober 2025
 ARTe Kunstmesse Stettenfels | 24.-26. Oktober 2025
 ARTe Kunstmesse Dortmund | 7.-9. November 2025



Standoptionen Koje an den Hallenaußenwänden

Standbezeichnung	Koje 4 (K4)	Koje 6 (K6)	Koje 8 (K8)	Koje 10 (K10)	Koje 12 (K12)
Quadratmeter Ausstellfläche	4	6	8	10	12
Laufende Meter Wand	6	8	8	9	10
Anzahl Strahler	3	3	4	5	6
Abschließbares Lager	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein
Tisch (80 x 80 cm)	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein
Stuhl	1	1	1	1	1
Wandboard (30 x 100 cm)	1	1	1	1	1
Teppichboden (anthrazit)	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein
Stromanschluss (220 V)	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
Freies WLAN	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
Maximale Anzahl Künstler	1	1	1	1	2
Summe Standgebühr	975 €	1.275 €	1.435 €	1.802 €	2.165 €
Medienpauschale	175 €	175 €	175 €	175 €	175 €
Gesamtpreis (ohne MwSt.)	1.150 €	1.450 €	1.610 €	1.977 €	2.340 €

ARTe Kunstmesse Konstanz 2025

ARTe Kunstmesse Osnabrück | 14.-16. März 2025
 ARTe Kunstmesse Stuttgart | 16.-18. Mai 2025
 ARTe Kunstmesse Konstanz | 18.-20. Juli 2025
 ARTe Kunstmesse Wiesbaden | 2.-5. Oktober 2025
 ARTe Kunstmesse Stettenfels | 24.-26. Oktober 2025
 ARTe Kunstmesse Dortmund | 7.-9. November 2025



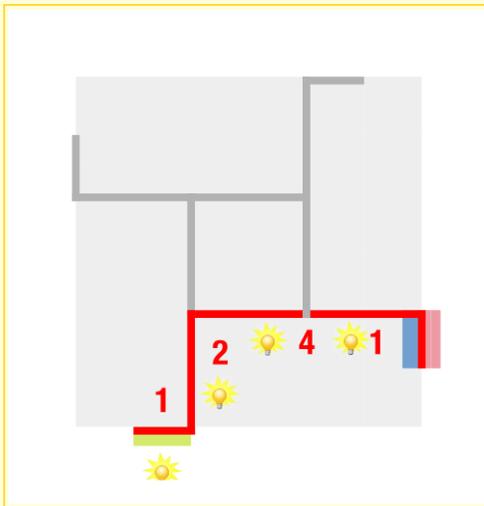
Standoptionen Skulptur im Halleninnenbereich

Standbezeichnung	Skulptur 1 (S1)	Skulptur 8 (S8)	Skulptur 12 (S12)	Skulptur 18 (S18)	Skulptur 36 (S36)
Quadratmeter Ausstellfläche	1	8	12	18	36
Laufende Meter Wand	0	4	4	5	7
Anzahl Strahler	0	2	3	3	7
Abschließbares Lager	Nein	Nein	Nein	Ja	Ja
Tisch (80 x 80 cm)	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein
Stuhl	0	1	1	1	1
Wandboard (30 x 100 cm)	0	1	1	1	1
Teppichboden (anthrazit)	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
Stromanschluss (220 V)	Nein	Ja	Ja	Ja	Ja
Freies WLAN	Nein	Ja	Ja	Ja	Ja
Maximale Anzahl Künstler	1	1	1	2	4
Summe Standgebühr	190 €	1.280 €	1.780 €	2.550 €	4.326 €
Medienpauschale	0 €	175 €	175 €	175 €	175 €
Gesamtpreis (ohne MwSt.)	190 €	1.455 €	1.955 €	2.725 €	4.501 €

ARTe Kunstmessen Standoptionen | Quadrat 8



Standausstattung und Beleuchtungsplan Quadrat 8 (Q8)

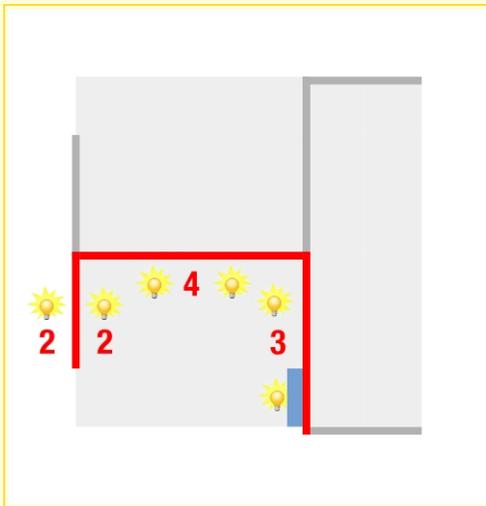


- Vorkonfigurierter Messestand Quadrat 8 (Q8) mit 8 qm Standfläche im Format 2 x 4 Meter (in einem 36 qm Viererverbund).
- 8 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m.
- Positionierung der Wände entlang der roten Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 1+4+2+1 laufende Meter Wand). Die in 'magenta' markierte Wandaußenseite gehört nicht zum Stand, dafür gehört die 'grün' markierte Wand dazu.
- 4 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 8 Strahler möglich).
- Teppichboden Farbe anthrazit (nur in Wiesbaden).
- 1 Kunststoffstuhl Anthrazit.
- 1 Wandboard 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm – Position kann vor Ort noch verändert werden).
- 1 Wechselstromanschluss 3 kW und 220 V.
- 1 WLAN Code für Internetzugang.
- 1 Standschild – vormontiert – mit Ausstellernamen (ca. 30 x 40 cm).
- 1 Ausstellerausweis (Kostenlose Zusatzausweise nach Bedarf).

ARTe Kunstmessen Standoptionen | Quadrat 12



Standausstattung und Beleuchtungsplan Quadrat 12 (Q12)

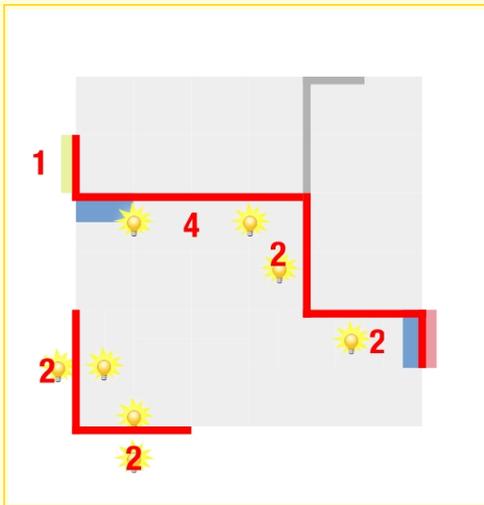


- Vorkonfigurierter Messestand Quadrat 12 (Q12) mit 12 qm Standfläche im Format 3 x 4 Meter (in einem 36 qm Viererverbund).
- 11 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m.
- Positionierung der Wände entlang der roten Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 3+4+2+2 laufende Meter Wand).
- 6 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 11 Strahler möglich).
- Teppichboden Farbe anthrazit (nur in Wiesbaden).
- 1 Kunststoffstuhl Anthrazit.
- 1 Wandboard 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm – Position kann vor Ort noch verändert werden).
- 1 Wechselstromanschluss 3 kW und 220 V.
- 1 WLAN Code für Internetzugang.
- 1 Standschild – vormontiert – mit Ausstellernamen (ca. 30 x 40 cm).
- 1 Ausstellerausweis (Kostenlose Zusatzausweise nach Bedarf).

ARTe Kunstmessen Standoptionen | Double-Q8



Standausstattung und Beleuchtungsplan Double-Q8

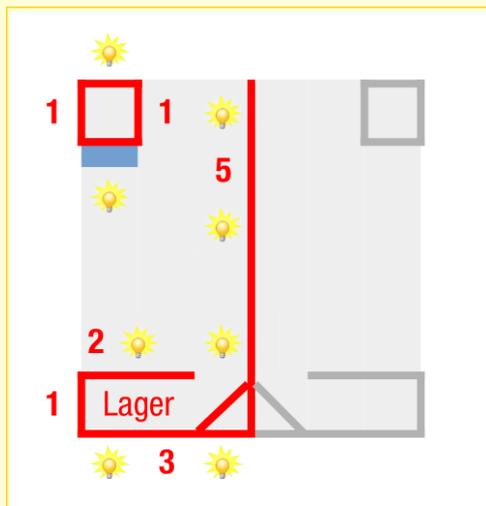


- Vorkonfigurierter Messestand Double-Q8 mit 20 qm Standfläche im Format 4 x 4 plus 2 x 2 Meter (in einem 36 qm Viererverbund).
- 18 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m.
- Positionierung der Wände entlang der roten Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 1+4+2+1 laufende Meter Wand). Die in 'magenta' markierte Wandaußenseite gehört nicht zum Stand, dafür gehört die 'grün' markierte Wand dazu.
- 8 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 8 Strahler möglich).
- Teppichboden Farbe anthrazit (nur in Wiesbaden).
- 2 Kunststoffstuhl Anthrazit.
- 2 Wandboards 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm – Position kann vor Ort noch verändert werden).
- 1 Wechselstromanschluss 3 kW und 220 V.
- 1 WLAN Code für Internetzugang.
- 2 Standschilder – vormontiert – mit Ausstellernamen(n) (ca. 30 x 40 cm).
- 2 Ausstellerausweise (Zusatzausweise nach Bedarf).

ARTe Kunstmessen Standoptionen | Quadrat 18



Standausstattung und Beleuchtungsplan Quadrat 18 (Q18)

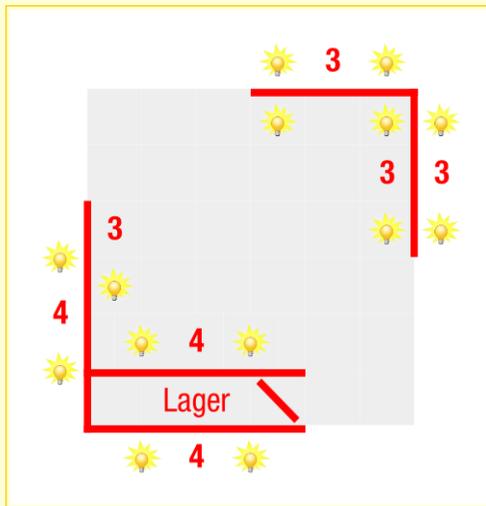


- Vorkonfigurierter Messestand Quadrat 18 (Q18) mit 18 qm Standfläche im Format 3 x 6 Meter (in einem 36 qm Zweierverbund).
- 15 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m.
- Positionierung der Wände entlang der roten Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 1+1+1+1+5+2+1+3 laufende Meter Wand).
- 1 abschließbares Lager (3 x 1 Meter) zur ausschließlich eigenen Nutzung.
- 8 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 15 Strahler möglich).
- Teppichboden Farbe anthrazit (nur in Wiesbaden).
- 1 Kunststoffstuhl Anthrazit.
- 1 Wandboard 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm – Position kann vor Ort noch verändert werden).
- 1 Wechselstromanschluss 3 kW und 220 V (im Lager).
- 1 WLAN Code für Internetzugang.
- 1 Standschild – vormontiert – mit Ausstellernamen (ca. 30 x 40 cm).
- 1 Ausstellerausweis (Kostenlose Zusatzausweise nach Bedarf).

ARTe Kunstmessen Standoptionen | Quadrat 36



Standausstattung und Beleuchtungsplan Quadrat 36 (Q36)

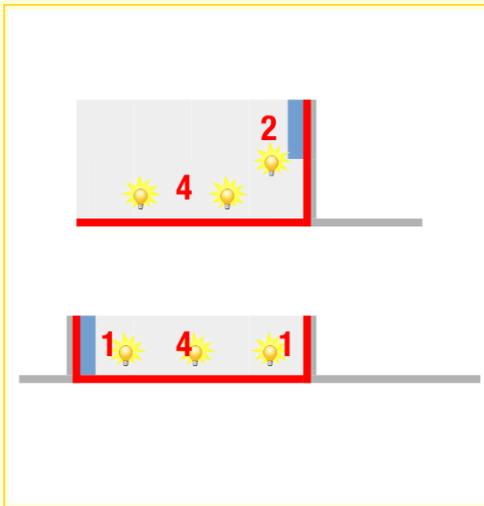


- Vorkonfigurierter, frei stehender Messestand Quadrat 36 (Q36) mit 36 qm Standfläche im Format 6 x 6 Meter (als frei stehender Alleinstand).
- 27 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m.
- Positionierung der Wände entlang der roten Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 3+3+3+3+4+4+4+3 laufende Meter).
- 1 abschließbares Lager (4 x 1 Meter) zur ausschließlich eigenen Nutzung.
- 14 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 27 Strahler möglich).
- Teppichboden Farbe anthrazit (nur in Wiesbaden).
- 2 Kunststoffstühle Anthrazit.
- 1 Tisch 80 x 80 cm.
- 1 Wechselstromanschluss 3 kW und 220 V (im Lager).
- 1 WLAN Code für Internetzugang.
- 1 Standschild – vormontiert – mit Ausstellernamen (ca. 30 x 40 cm).
- 1 Ausstellerausweis (Kostenlose Zusatzausweise nach Bedarf).

ARTe Kunstmessen Standoptionen | Koje 4



Standausstattung und Beleuchtungsplan Koje 4 (K4)

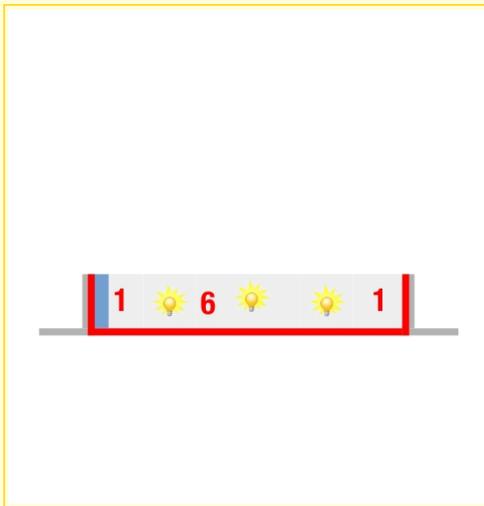


- Vorkonfigurierter Messestand Koje 4 (K4) mit 4 qm Standfläche im Format 1 x 4 Meter (an Hallenaußenwand im Verbund mit anderen Kojen, in Stuttgart und Stettenfels auch im Hallen- oder Saalinnenraum).
- 6 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m.
- Positionierung der Wände entlang der roten Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 1+4+1 laufende Meter Wand, auch Konfiguration über Eck mit 4 + 2 laufende Meter Wand möglich).
- 3 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 6 Strahler möglich).
- Teppichboden Farbe anthrazit (nur in Wiesbaden).
- 1 Kunststoffstuhl Anthrazit.
- 1 Wandboard 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm – Position kann vor Ort noch verändert werden).
- 1 Wechselstromanschluss 3 kW und 220 V.
- 1 WLAN Code für Internetzugang.
- 1 Standschild – vormontiert – mit Ausstellernamen (ca. 30 x 40 cm).
- 1 Ausstellerausweis (Kostenlose Zusatzausweise nach Bedarf).

ARTe Kunstmessen Standoptionen | Koje 6



Standausstattung und Beleuchtungsplan Koje 6 (K6)

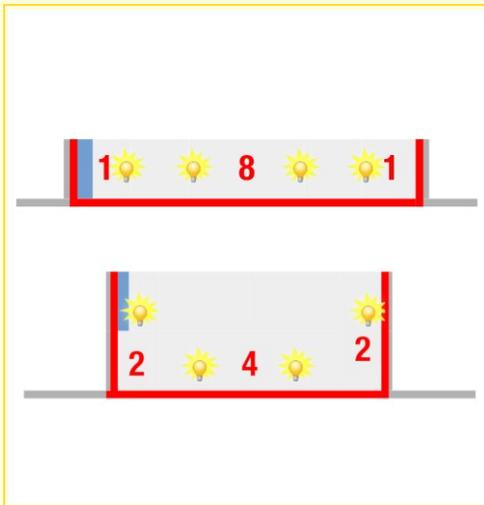


- Vorkonfigurierter Messestand Koje 6 (K6) mit 6 qm Standfläche im Format 1 x 6 Meter (an Hallenaußenwand im Verbund mit anderen Kojen).
- 8 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m.
- Positionierung der Wände entlang der roten Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 1+6+1 laufende Meter Wand).
- 3 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 8 Strahler möglich).
- Teppichboden Farbe anthrazit (nur in Wiesbaden).
- 1 Kunststoffstuhl Anthrazit.
- 1 Wandboard 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm – Position kann vor Ort noch verändert werden).
- 1 Wechselstromanschluss 3 kW und 220 V.
- 1 WLAN Code für Internetzugang.
- 1 Standschild – vormontiert – mit Ausstellernamen (ca. 30 x 40 cm).
- 1 Ausstellerausweis (Kostenlose Zusatzausweise nach Bedarf).

ARTe Kunstmessen Standoptionen | Koje 8



Standausstattung und Beleuchtungsplan Koje 8 (K8)

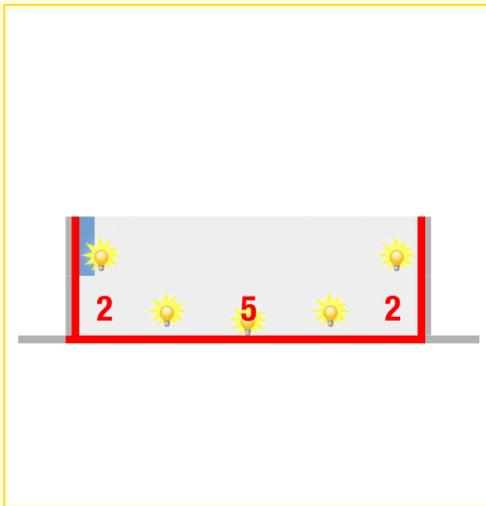


- Vorkonfigurierter Messestand Koje 8 (K8) mit 8 qm Standfläche im Format 1 x 8 Meter (nur in Dortmund und Stuttgart verfügbar) oder 2 x 4 Meter (an Hallenaußenwand im Verbund mit anderen Kojen nur in Osnabrück, Konstanz, Wiesbaden und Dortmund).
- 10/8 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m.
- Positionierung der Wände entlang der roten Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 1+8+1 oder 2+4+2 laufende Meter Wand).
- 4 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 8 Strahler möglich).
- Teppichboden Farbe anthrazit (nur in Wiesbaden).
- 1 Kunststoffstuhl Anthrazit.
- 1 Wandboard 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm – Position kann vor Ort noch verändert werden).
- 1 Wechselstromanschluss 3 kW und 220 V.
- 1 WLAN Code für Internetzugang.
- 1 Standschild – vormontiert – mit Ausstellernamen (ca. 30 x 40 cm).
- 1 Ausstellerausweis (Kostenlose Zusatzausweise nach Bedarf).

ARTe Kunstmessen Standoptionen | Koje 10



Standausstattung und Beleuchtungsplan Koje 10 (K10)

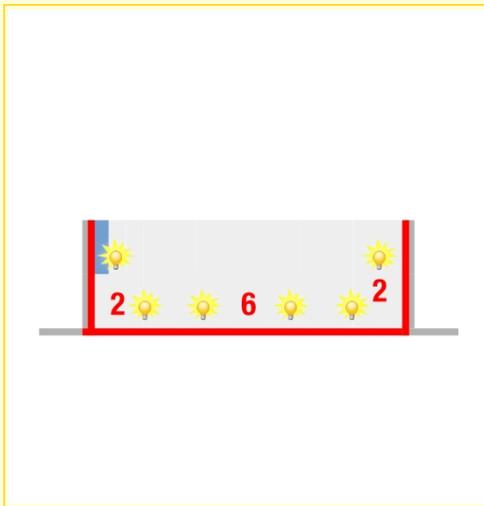


- Vorkonfigurierter Messestand Koje 10 (K10) mit 10 qm Standfläche im Format 2 x 5 Meter (an Hallenaußenwand im Verbund mit anderen Kojen).
- 9 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m.
- Positionierung der Wände entlang der roten Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 2+5+2 laufende Meter Wand).
- 5 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 9 Strahler möglich).
- Teppichboden Farbe anthrazit (nur in Wiesbaden).
- 1 Kunststoffstuhl Anthrazit.
- 1 Wandboard 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm – Position kann vor Ort noch verändert werden).
- 1 Wechselstromanschluss 3 kW und 220 V.
- 1 WLAN Code für Internetzugang.
- 1 Standschild – vormontiert – mit Ausstellernamen (ca. 30 x 40 cm).
- 1 Ausstellerausweis (Kostenlose Zusatzausweise nach Bedarf).

ARTe Kunstmessen Standoptionen | Koje 12

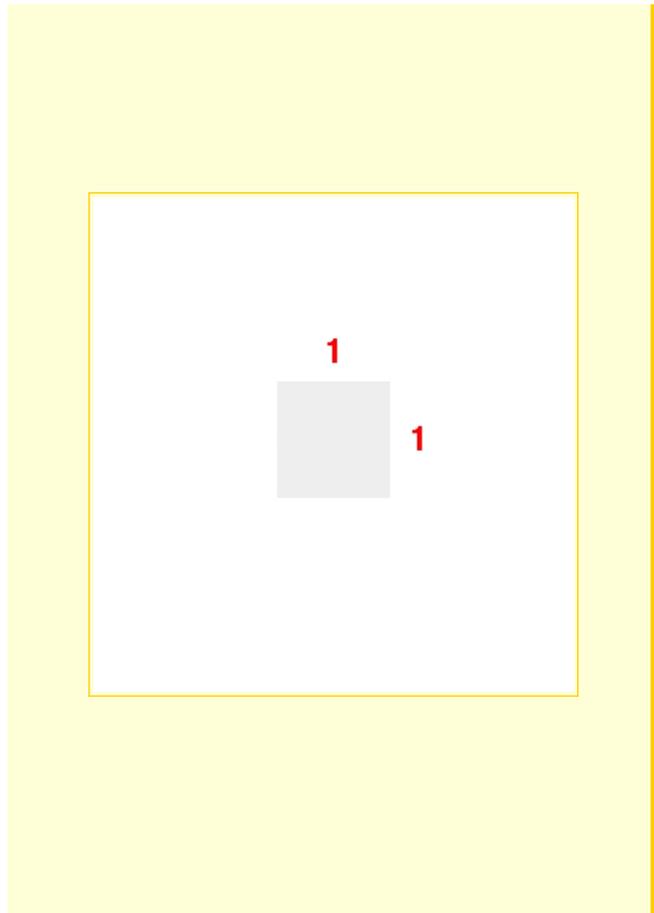


Standausstattung und Beleuchtungsplan Koje 12 (K12)



- Vorkonfigurierter Messestand Koje 12 (K12) mit 12 qm Standfläche im Format 2 x 6 Meter (an Hallenaußenwand im Verbund mit anderen Kojen, auch im Dreierverbund mit Q12 im Halleninnenbereich möglich).
- 10 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m.
- Positionierung der Wände entlang der roten Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 2+6+2 laufende Meter Wand).
- 6 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 10 Strahler möglich).
- Teppichboden Farbe anthrazit (nur in Wiesbaden).
- 1 Kunststoffstuhl Anthrazit.
- 1 Wandboard 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm – Position kann vor Ort noch verändert werden).
- 1 Wechselstromanschluss 3 kW und 220 V.
- 1 WLAN Code für Internetzugang.
- 1 Standschild – vormontiert – mit Ausstellernamen (ca. 30 x 40 cm).
- 1 Ausstellerausweis (Kostenlose Zusatzausweise nach Bedarf).

ARTe Kunstmessen Standoptionen | Skulptur 1



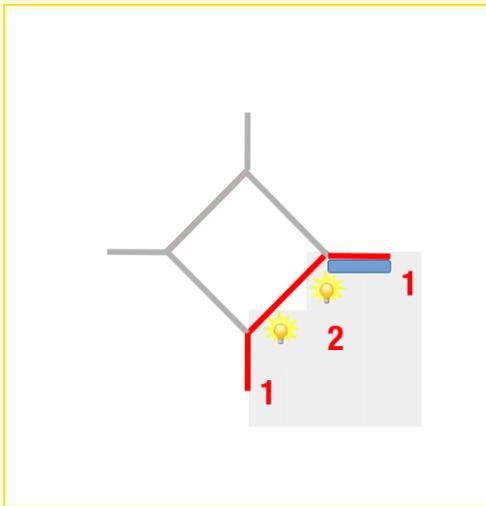
Standausstattung und Beleuchtungsplan Skulptur 1 (S1)

- Vorkonfigurierter ARTe Skulpturenstand Skulptur 1 (S1) mit 1 qm Freifläche ohne Standbau (ohne Wände).
- Standplatz für eine einzelne, dreidimensionale Arbeit (Plastik, Skulptur oder Objekt entweder auf dem Boden stehend oder mit weißen Sockel).
- Freistehender Einzelplatz in exponierter Lage im Zugangsbereich, Foyer oder Alleegängen.
- Festlegung der genauen Platzierung vor Ort nach Absprache.
- Skulptur 1 ist nur buchbar als Ergänzung eines Messestandes.
- Teppichboden Farbe anthrazit.
- 1 Standschild mit Hinweis auf Hauptstand des Ausstellers (ca. 30 x 40 cm)

ARTe Kunstmessen Standoptionen | Skulptur 8



Standausstattung und Beleuchtungsplan Skulptur 8 (S8)

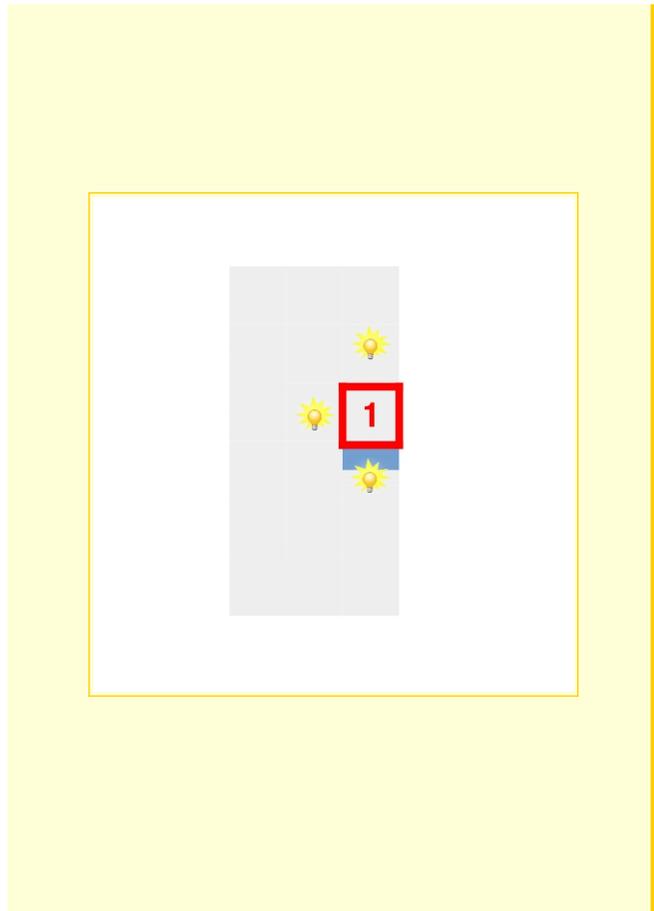


- Vorkonfigurierter ARTe Skulpturenstand Skulptur 8 (S8) mit 8 qm Standfläche (in einem 36 qm Viererverbund)..
- 4 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m.
- Positionierung der Wände entlang der roten Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 1+2+1 laufende Meter Wand).
- 2 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 4 Strahler möglich).
- Teppichboden Farbe anthrazit.
- 1 Kunststoffstuhl Anthrazit.
- 1 Wandboard 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm – Position kann vor Ort noch verändert werden).
- 1 Wechselstromanschluss 3 kW und 220 V.
- 1 WLAN Code für Internetzugang.
- 1 Standschild – vormontiert – mit Ausstellernamen (ca. 30 x 40 cm).
- 1 Ausstellerausweis (Kostenlose Zusatzausweise nach Bedarf).

ARTe Kunstmesse Standoptionen | Skulptur 12



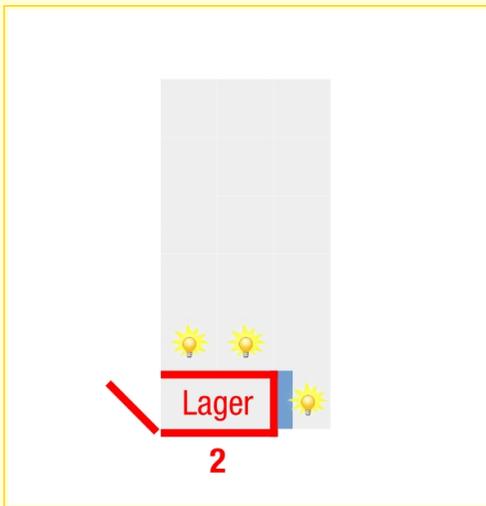
Standausstattung und Beleuchtungsplan Skulptur 12 (S12)



- Vorkonfigurierter, frei stehender ARTe Skulpturenstand Skulptur 12 (S12) mit 12 qm Standfläche (als frei stehender Alleinstand).
- 4 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m.
- Positionierung der Wände entlang der roten Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 1+1+1 laufende Meter Wand).
- 3 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 4 Strahler möglich).
- Teppichboden Farbe anthrazit.
- 1 Kunststoffstuhl Anthrazit.
- 1 Wandboard 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm – Position kann vor Ort noch verändert werden).
- 1 Wechselstromanschluss 3 kW und 220 V.
- 1 WLAN Code für Internetzugang.
- 1 Standschild – vormontiert – mit Ausstellernamen (ca. 30 x 40 cm).
- 1 Ausstellerausweis (Kostenlose Zusatzausweise nach Bedarf).

ARTe Kunstmesse Standoptionen | Skulptur 18

ARTe



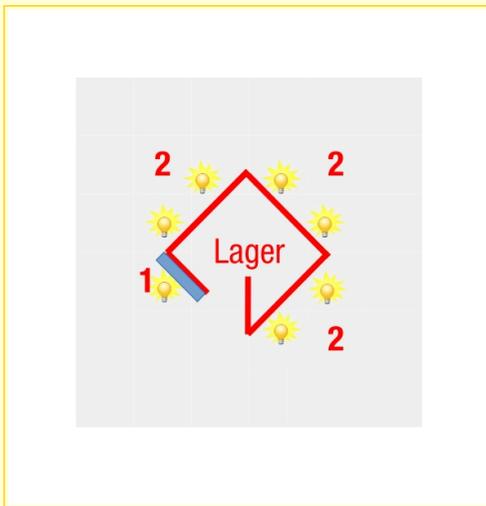
Standausstattung und Beleuchtungsplan Skulptur 18 (S18)

- Vorkonfigurierter, frei stehender ARTe Skulpturenstand Skulptur 18 (S18) mit 18 qm Standfläche (als frei stehender Alleinstand).
- 5 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m.
- Positionierung der Wände entlang der roten Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 1+2+2+1 laufende Meter Wand).
- 1 abschließbares Lager (2 x 1 Meter) zur ausschließlich eigenen Nutzung.
- 3 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 5 Strahler möglich).
- Teppichboden Farbe anthrazit.
- 1 Kunststoffstuhl Anthrazit.
- 1 Wandboard 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm – Position kann vor Ort noch verändert werden).
- 1 Wechselstromanschluss 3 kW und 220 V.
- 1 WLAN Code für Internetzugang.
- 1 Standschild – vormontiert – mit Ausstellernamen (ca. 30 x 40 cm).
- 1 Ausstellerausweis (Kostenlose Zusatzausweise nach Bedarf).

ARTe Kunstmessen Standoptionen | Skulptur 36



Standausstattung und Beleuchtungsplan Skulptur 36 (S36)



- Vorkonfigurierter, frei stehender ARTe Skulpturenstand Skulptur 36 (S36) mit 36 qm Standfläche (als frei stehender Alleinstand).
- 7 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m.
- Positionierung der Wände entlang der roten Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 2+2+2+1 laufende Meter Wand).
- 1 abschließbares Lager (3 x 1 Meter) zur ausschließlich eigenen Nutzung.
- 7 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 7 Strahler möglich).
- Teppichboden Farbe anthrazit.
- 1 Kunststoffstuhl Anthrazit.
- 1 Wandboard 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm – Position kann vor Ort noch verändert werden).
- 1 Wechselstromanschluss 3 kW und 220 V.
- 1 WLAN Code für Internetzugang.
- 1 Standschild – vormontiert – mit Ausstellernamen (ca. 30 x 40 cm).
- 1 Ausstellerausweis (Kostenlose Zusatzausweise nach Bedarf).