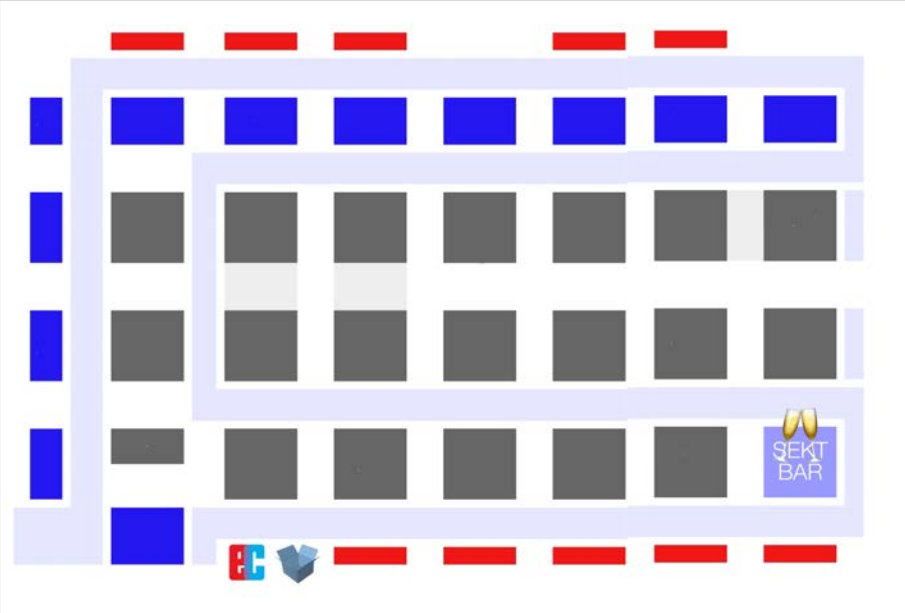
Unterschiedliche ARTe Messestände für unterschiedliche Hallenbereiche

Bei ARTe Kunstmessen wird die vorhandene Ausstellungsfläche einer Ausstellungshalle in Quadrate zu jeweils 36 qm eingeteilt (dunkelgrau in dem beispielhaften Hallenplan). Zwischen diesen Quadraten liegen Gänge, um für Kunden und Interessenten leichten Zugang zu jedem Messestand und damit zu den Kunstwerken zu ermöglichen.

In diesen dunkelgrau markierten Hallenbereiche platzieren wir vorkonfigurierte Messestände mit 8, 18, 36 oder 90 qm (Q8, Q18, Q36 und Q90), die für alle Techniken geeignet sind und dedizierte, vorkonfigurierte Standoptionen für dreidimensionale Arbeiten und Skulpturen mit 8, 18 oder 36 qm (S8, S18 und S36). Skulpturenplätze mit 1 qm für einzelne Kunstwerke gibt es in den hellgrauen Gang-, Foyer-, oder Außenbereichen (S1).

Restbereiche, die nicht in die durchgängige 36qm Rasterung passen, werden als einzelne Standkojen mit 2 Meter Standtiefe konfiguriert und als Messestände nach Quadratmeter angeboten (blaue Bereiche) und liegen in der Regel in den Hallenrand- oder Hallenaußenwandbereichen.



An den Hallenaußenwänden gibt es noch Wandbereiche ohne Standtiefe, die nach Anzahl laufende Meter bei einer Mindestlänge von 6 Meter verfügbar sind und immer nur von einem Künstler bespielt werden können (rot markiert im Plan).

Dieses Dokument zeigt optische Eindrücke, Standbau, Beleuchtungspläne und die exakten Ausstattungsmerkmale der

- **Vorkonfigurierten Messestände Q8, Q18, Q36 und Q90,**
- **Vorkonfigurierten Skulpturen Messestände S1, S8, S18 und S36,**
- **Messestände nach Quadratmeter QM8, QM10, QM12, QM14 und QM16**
- **Messestände nach Laufmeter LFM6, LFM8, LFM10, LFM12 und LFM14**

Andere Standgrößen sind nach Rücksprache möglich.

Different ARTe exhibition booths for different exhibition hall areas

At ARTe art fairs, the available exhibition space in an exhibition hall is divided into squares of 36 square meters each (dark gray in the exemplary hall plan). Between these squares there are aisles to allow customers and interested parties easy access to each exhibition booth and the presented artworks.

In these exhibition hall areas marked dark grey, we place preconfigured exhibition booths with 8, 18, 36 or 90 sqm (Q8, Q18, Q36 and Q90), which are suitable for all techniques and dedicated, preconfigured booth options for three-dimensional artworks and sculptures with 8, 18 or 36 sqm (S8, S18 and S36). There are 1 square meter sculpture spaces for individual artworks in the light gray corridor, foyer or outdoor areas (S1).

Remaining areas that do not fit into the consistent 36 sqm grid are configured as individual booths with a depth of 2 meters and offered as exhibition booths by square meter (blue areas) and are usually located at the edge of the hall or in front of the outside walls.

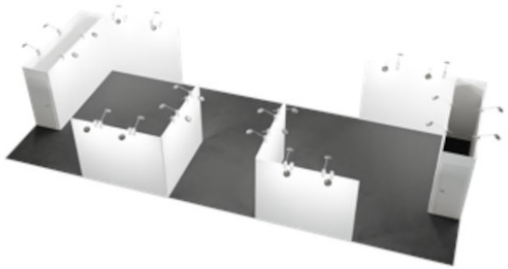
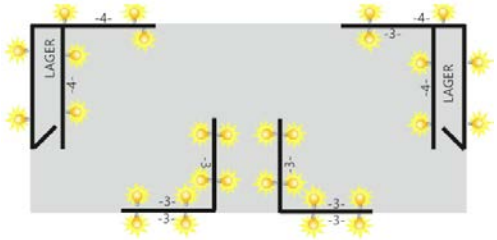
On the outer walls of the hall there are exhibition booths without booth depth. These are available based on linear meter of wall space with a minimum length of 6 meters and these spaces can only be used by one artist at a time (marked red).

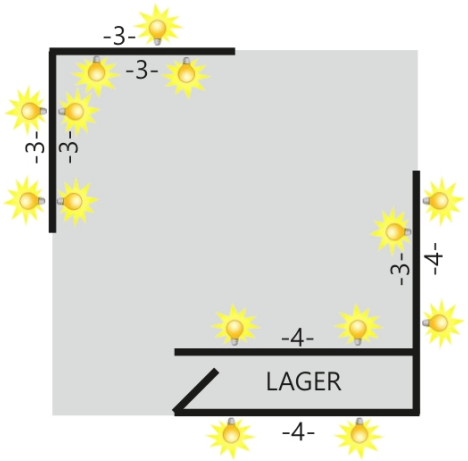
This document shows visual impressions, booth construction, lighting plans and the exact equipment features of the

- **Preconfigured booths Q8, Q18, Q36 and Q90,**
- **Preconfigured sculpture exhibition booths S1, S8, S18 and S36,**
- **Exhibition booths by square meter QM8, QM10, QM12, QM14 and QM16**
- **Exhibition booths by linear meter LFM6, LFM8, LFM10, LFM12 and LFM14**

Other booth sizes are possible after consultation.

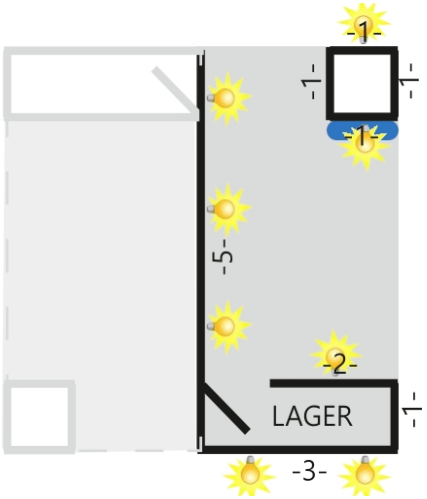
Standausstattung und Beleuchtungspläne **Vorkonfigurierte ARTe Stände**

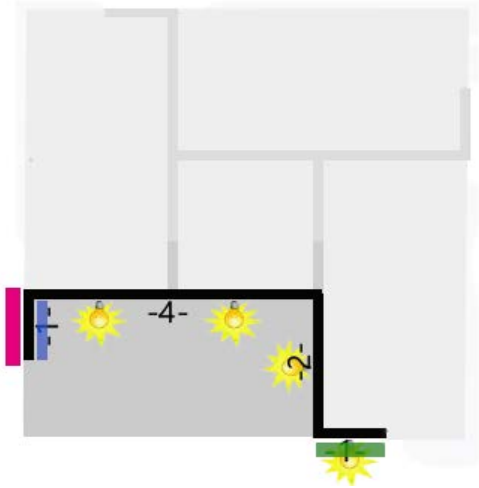
Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **Vorkonfigurierter ARTe Stand Q90**
		► Vorkonfigurierter, frei stehender ARTe Stand Q90 mit 90 qm Standfläche (zusammengesetzt aus 2 x Q36 plus Gangbreite) ► Teppichboden Farbe Anthrazit ► 54 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ► Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 2x (3+3+3+3+4+4+4+3) laufende Meter) ► 30 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 54 Strahler möglich) ► 2 Lager (1x4 Meter) zur ausschließlich eigenen Nutzung mit einem abschließbaren Türelement weiß ► 2 Kunststoffstühle, Anthrazit ► 1 Tisch, 80 x 80 cm, weiß ► 1 Wechselstromanschluss 3 kW (im Lager) ► 1 WLAN Code für Internetzugang ► 1 Standschild mit Ausstellername(n) (ca. 30 x 40 cm)

Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **Vorkonfigurierter ARTe Stand Q36**
		► Vorkonfigurierter, frei stehender ARTe Stand Q36 mit 36 qm Standfläche ► Teppichboden Farbe Anthrazit ► 27 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ► Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 3+3+3+3+4+4+4+3 laufende Meter) ► 14 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 27 Strahler möglich) ► 1 Lager (1x4 Meter) zur ausschließlich eigenen Nutzung mit einem abschließbaren Türelement weiß ► 2 Kunststoffstühle, Anthrazit ► 1 Tisch, 80 x 80 cm, weiß ► 1 Wechselstromanschluss 3 kW (im Lager) ► 1 WLAN Code für Internetzugang ► 1 Standschild mit Ausstellername(n) (ca. 30 x 40 cm)

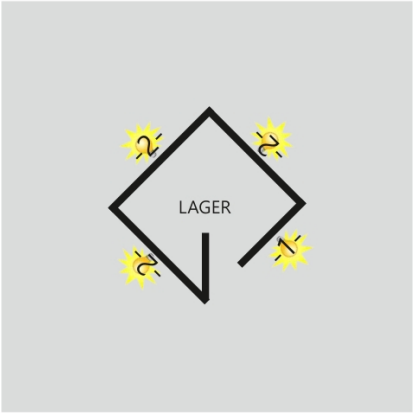
Stand 31. Januar 2022 | © ARTe Kunstmessen GmbH

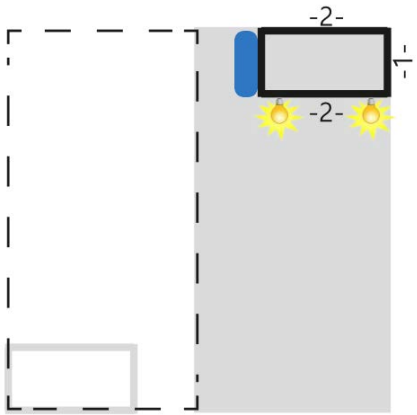
Standausstattung und Beleuchtungspläne **Vorkonfigurierte ARTe Stände**

Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **Vorkonfigurierter ARTe Stand Q18**
		► Vorkonfigurierter Messestand Q18 mit 18 qm Standfläche (in einem 36 qm Verbund) ► Teppichboden Farbe Anthrazit ► 15 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ► Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 1+1+1+1+5+2+1+3 laufende Meter Wand) ► 8 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 15 Strahler möglich) ► 1 Lager (1x3 Meter) zur ausschließlich eigenen Nutzung mit einem abschließbaren Türelement weiß ► 1 Kunststoffstuhl, Anthrazit ► 1 Board 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der Innenseite der Säule (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm) ► 1 Wechselstromanschluss 3 kW (im Lager) ► 1 WLAN Code für Internetzugang ► 1 Standschild mit Ausstellername(n) (ca. 30 x 40 cm)

Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **Vorkonfigurierter ARTe Stand Q8**
		► Vorkonfigurierter Messestand Q8 mit 8 qm Standfläche (in einem 36 qm Verbund) ► Teppichboden Farbe Anthrazit ► 8 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ► Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 1+4+2+1 laufende Meter Wand). **Die in 'magenta' markierte Wandaußenseite gehört nicht zum Stand, dafür gehört die 'grün' markierte Wand dazu** ► 4 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 8 Strahler möglich) ► 1 Kunststoffstuhl Anthrazit ► 1 Board 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm) ► 1 Wechselstromanschluss 3 kW ► 1 WLAN Code für Internetzugang ► 1 Standschild mit Ausstellername (ca. 30 x 40 cm)

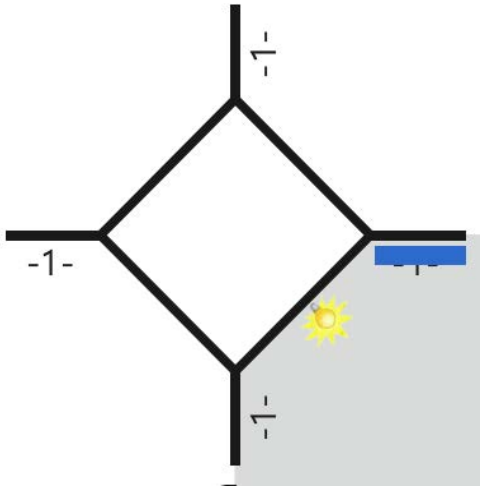
Standausstattung und Beleuchtungspläne **Vorkonfigurierte ARTe Skulpturen Stände**

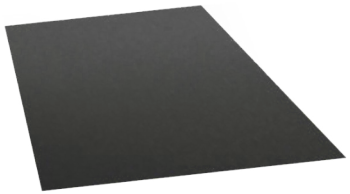
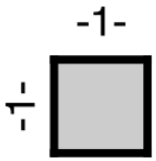
Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **Vorkonfigurierter ARTe Skulpturen Stand S36**
		► Vorkonfigurierter, frei stehender ARTe Skulpturen Stand S36 mit 36 qm ► Teppichboden Farbe Anthrazit ► 7 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ► Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 2+2+2+1 laufende Meter) ► 4 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 7 Strahler möglich) ► 1 Lager (2x2 Meter) zur ausschließlich eigenen Nutzung mit einem abschließbaren Türelement weiß ► 2 Kunststoffstühle, Anthrazit ► 1 Tisch, 80 x 80 cm, weiß ► 1 Wechselstromanschluss 3 kW (im Lager) ► 1 WLAN Code für Internetzugang ► 1 Standschild mit Ausstellername(n) (ca. 30 x 40 cm)

Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **Vorkonfigurierter ARTe Skulpturen Stand S18**
		► Vorkonfigurierter ARTe Skulpturen Stand S18 mit 18 qm Standfläche ► Teppichboden Farbe Anthrazit ► 6 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ► Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 2+1+2+1 laufende Meter) ► 1 Wandboard 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge, etc.) mit Standardmontage an der Innenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm) ► 2 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 6 Strahler möglich) ► 1 Kunststoffstuhl, Anthrazit ► 1 Wechselstromanschluss 3 kW ► 1 WLAN Code für Internetzugang ► 1 Standschild mit Ausstellername(n) (ca. 30 x 40 cm)

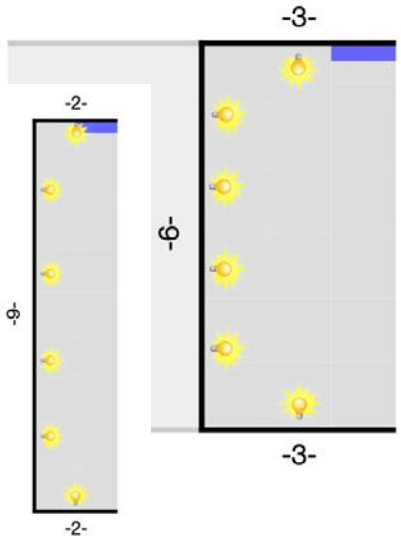
Stand 31. Januar 2022 | © ARTe Kunstmessen GmbH

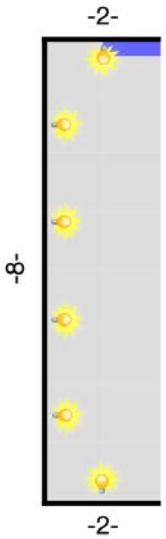
Standausstattung und Beleuchtungspläne **Vorkonfigurierte ARTe Skulpturen Stände**

Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **Vorkonfigurierter ARTe Skulpturen Stand S8**
		▸ Vorkonfigurierter ARTe Skulpturen Stand S8 mit 8 qm Standfläche (im Verbund von 36 qm) ▸ Teppichboden Farbe Anthrazit ▸ 4 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ▸ Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 1+2+1 laufende Meter) ▸ 1 Wandboard 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge, etc.) mit Standardmontage an der Innenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm) ▸ 1 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 4 Strahler möglich) ▸ 1 Kunststoffstuhl Anthrazit ▸ 1 Wechselstromanschluss 3 kW ▸ 1 WLAN Code für Internetzugang ▸ 1 Standschild mit Ausstellername(n) (ca. 30 x 40 cm)

Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **Vorkonfigurierter ARTe Skulpturen Stand S1**
		▸ Vorkonfigurierter ARTe Skulpturen Stand S1 mit 1 qm Standfläche ▸ Freistehender Einzelplatz in exponierten Lagen im Zugangsbereich, Foyer oder Alleegängen ▸ Standplatz für **eine** einzelne dreidimensionale Arbeit (Skulptur oder Objekt Boden stehend oder mit weißen Sockel) ▸ Grundfläche von 1 x 1 Meter nur buchbar als Ergänzung eines Messestandes ▸ 1 Standschild mit Hinweis auf Hauptstand des Ausstellers (ca. 30 x 40 cm) ▸ Teppichboden Farbe Anthrazit

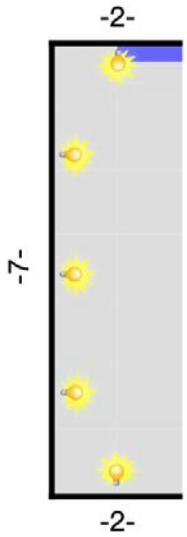
Standausstattung und Beleuchtungspläne **ARTe Stände nach Quadratmeter**

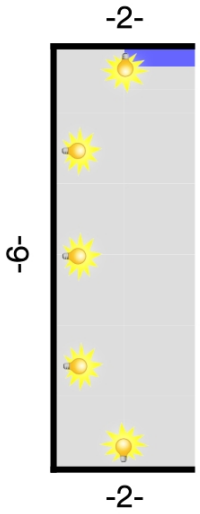
Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **ARTe Messestand QM18**
		▸ 18 qm Standfläche **ARTe Messestand Quadratmeter 18 (QM18)** ▸ Teppichboden Farbe Anthrazit ▸ 13 bzw. 12 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ▸ Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 3+6+3 oder 2+9+2 laufende Meter). Die Außenwände gehören nur optional zum Stand, sofern dort kein anderer Stand platziert ist. ▸ 6 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 12 bzw. 13 Strahler möglich) ▸ 1 Kunststoffstuhl Anthrazit ▸ 1 Board 100 x 30 cm weiß mit Standardmontage an der Innenseite einer Seitenwand (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm) ▸ 1 Wechselstromanschluss 3 kW ▸ 1 WLAN Code für Internetzugang 1 Standschild mit Ausstellername(n) (ca. 30 x 40 cm)

Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **ARTe Messestand QM16**
		▸ 16 qm Standfläche **ARTe Messestand Quadratmeter 16 (QM16)** ▸ Teppichboden Farbe Anthrazit ▸ 12 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ▸ Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 2+8+2 laufende Meter). Die Außenwände gehören nur optional zum Stand, sofern dort kein anderer Stand platziert ist. ▸ 6 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 12 Strahler möglich) ▸ 1 Kunststoffstuhl, anthrazit ▸ 1 Board 100 x 30 cm weiß mit Standardmontage an der Innenseite einer Seitenwand (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm) ▸ 1 Wechselstromanschluss 3 kW ▸ 1 WLAN Code für Internetzugang 1 Standschild mit Ausstellername(n) (ca. 30 x 40 cm)

Stand 31. Januar 2022 | © ARTe Kunstmessen GmbH

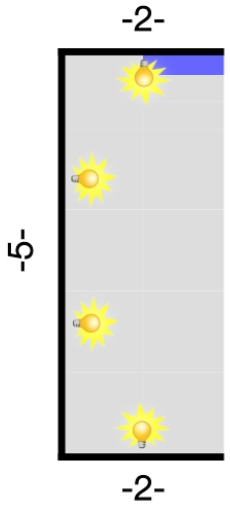
Standausstattung und Beleuchtungspläne **ARTe Stände nach Quadratmeter**

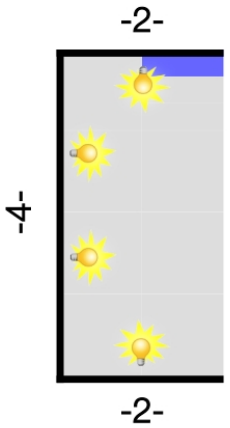
Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **ARTe Messestand QM14**
		► 14 qm Standfläche **ARTe Messestand Quadratmeter 14 (QM14)** ► Teppichboden Farbe Anthrazit ► 11 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ► Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 2+7+2 laufende Meter). Die Außenwände gehören nur optional zum Stand, sofern dort kein anderer Stand platziert ist. ► 5 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 11 Strahler möglich) ► 1 Kunststoffstuhl Anthrazit ► 1 Board 100 x 30 cm weiß mit Standardmontage an der Innenseite einer Seitenwand (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm) ► 1 Wechselstromanschluss 3 kW ► 1 WLAN Code für Internetzugang 1 Standschild mit Ausstellername(n) (ca. 30 x 40 cm)

Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **ARTe Messestand QM12**
		► 12 qm Standfläche **ARTe Messestand Quadratmeter 12 (QM12)** ► Teppichboden Farbe Anthrazit ► 10 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ► Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 2+6+2 laufende Meter). Die Außenwände gehören nur optional zum Stand, sofern dort kein anderer Stand platziert ist. ► 5 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 10 Strahler möglich) ► 1 Kunststoffstuhl, anthrazit ► 1 Board 100 x 30 cm weiß mit Standardmontage an der Innenseite einer Seitenwand (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm) ► 1 Wechselstromanschluss 3 kW ► 1 WLAN Code für Internetzugang ► 1 Standschild mit Ausstellername(n) (ca. 30 x 40 cm)

Stand 31. Januar 2022 | © ARTe Kunstmessen GmbH

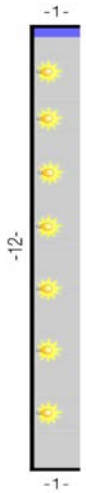
Standausstattung und Beleuchtungspläne **ARTe Stände nach Quadratmeter**

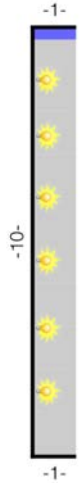
Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **ARTe Messestand QM10**
		▸ 10 qm Standfläche **ARTe Messestand Quadratmeter 10 (QM10)** ▸ Teppichboden Farbe Anthrazit ▸ 9 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ▸ Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 2+5+2 laufende Meter). Die Außenwände gehören nur optional zum Stand, sofern dort kein anderer Stand platziert ist. ▸ 4 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 9 Strahler möglich) ▸ 1 Kunststoffstuhl, anthrazit ▸ 1 Board 100 x 30 cm weiß mit Standardmontage an der Innenseite einer Seitenwand (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm) ▸ 1 Wechselstromanschluss 3 kW ▸ 1 WLAN Code für Internetzugang ▸ 1 Standschild mit Ausstellername(n) (ca. 30 x 40 cm)

Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **ARTe Messestand QM8**
		▸ 8 qm Standfläche **ARTe Messestand Quadratmeter 8 (QM8)** ▸ Teppichboden Farbe Anthrazit ▸ 8 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ▸ Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 2+4+2 laufende Meter Wand). Die Außenwände gehören nur optional zum Stand, sofern dort kein anderer Stand platziert ist ▸ 4 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 8 Strahler möglich) ▸ 1 Kunststoffstuhl anthrazit ▸ 1 Board 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm) ▸ 1 Wechselstromanschluss 3 kW ▸ 1 WLAN Code für Internetzugang ▸ 1 Standschild mit Ausstellername (ca. 30 x 40 cm)

Stand 31. Januar 2022 | © ARTe Kunstmessen GmbH

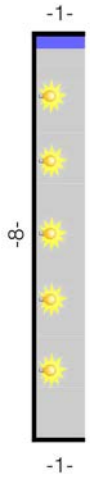
Standausstattung und Beleuchtungspläne **ARTe Stände**

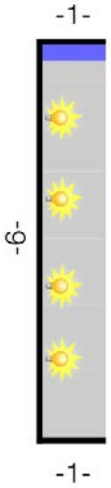
Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **ARTe Messestand LFM14**
		► 18 qm Standfläche **ARTe Messestand Quadratmeter 18 (QM18)** ► Teppichboden Farbe Anthrazit ► 13 bzw. 12 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ► Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 3+6+3 oder 2+9+2 laufende Meter). Die Außenwände gehören nur optional zum Stand, sofern dort kein anderer Stand platziert ist. ► 6 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 12 bzw. 13 Strahler möglich) ► 1 Kunststoffstuhl Anthrazit ► 1 Board 100 x 30 cm weiß mit Standardmontage an der Innenseite einer Seitenwand (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm) ► 1 Wechselstromanschluss 3 kW ► 1 WLAN Code für Internetzugang 1 Standschild mit Ausstellername(n) (ca. 30 x 40 cm)

Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **ARTe Messestand LFM12**
		► 12 laufende Meter Wand **ARTe Messestand laufende Meter 12 (LFM12)** ► 12 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ► Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 1+10+1 laufende Meter Wand). Die Außenwände gehören nur optional zum Stand, sofern dort kein anderer Stand platziert ist. Andere Aufteilung der Wandstücke ist möglich (z.B. 2+8+2 Meter) ► 6 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 12 Strahler möglich) ► 1 Kunststoffstuhl anthrazit ► 1 Board 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm) ► 1 WLAN Code für Internetzugang 1 Standschild mit Ausstellername (ca. 30 x 40 cm)

Stand 31. Januar 2022 | © ARTe Kunstmessen GmbH

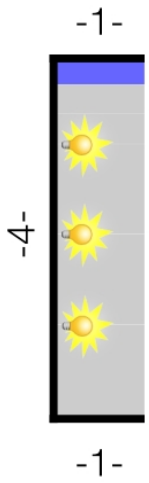
Standausstattung und Beleuchtungspläne **ARTe Stände**

Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **ARTe Messestand LFM10**
		▸ 10 laufende Meter Wand **ARTe Messestand laufende Meter 10 (LFM10)** ▸ 10 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ▸ Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 1+8+1 laufende Meter Wand). Die Außenwände gehören nur optional zum Stand, sofern dort kein anderer Stand platziert ist. Andere Aufteilung der Wandstücke ist möglich (z.B. 2+6+2 Meter) ▸ 5 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 10 Strahler möglich) ▸ 1 Kunststoffstuhl anthrazit ▸ 1 Board 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm) ▸ 1 WLAN Code für Internetzugang 1 Standschild mit Ausstellername (ca. 30 x 40 cm)

Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **ARTe Messestand LFM8**
		▸ 8 laufende Meter Wand **ARTe Messestand laufende Meter 8 (LFM8)** ▸ 8 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ▸ Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 1+6+1 laufende Meter Wand). Die Außenwände gehören nur optional zum Stand, sofern dort kein anderer Stand platziert ist. Andere Aufteilung der Wandstücke ist möglich (z.B. 2+6 Meter) ▸ 4 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 8 Strahler möglich) ▸ 1 Kunststoffstuhl anthrazit ▸ 1 Board 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm) ▸ 1 WLAN Code für Internetzugang 1 Standschild mit Ausstellername (ca. 30 x 40 cm)

Stand 31. Januar 2022 | © ARTe Kunstmessen GmbH

Standausstattung und Beleuchtungspläne **ARTe Stände**

Optischer Eindruck	Standbau und Beleuchtung	Standausstattung **ARTe Messestand LFM6**
		► 6 laufende Meter Wand **ARTe Messestand laufende Meter 6 (LFM6)** ► 6 laufende Meter Wand weiß, Höhe 2,50 m ► Positionierung der Wände entlang der schwarzen Linien in nebenstehender Skizze (mit Wandstücken von 1+4+1 laufende Meter Wand). Die Außenwände gehören nur optional zum Stand, sofern dort kein anderer Stand platziert ist. Andere Aufteilung der Wandstücke ist möglich (z.B. 2+4 Meter) ► 3 Strahler (Standardpositionierung laut Skizze, maximal sind 6 Strahler möglich) ► 1 Kunststoffstuhl anthrazit ► 1 Board 100 x 30 cm weiß (für Flyer, Kataloge) mit Standardmontage an der kurzen Wandinnenseite (blaue Markierung – Befestigungshöhe vom Boden ca. 60 cm) ► 1 WLAN Code für Internetzugang 1 Standschild mit Ausstellername (ca. 30 x 40 cm)